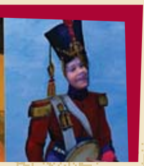
Servicios y actividades didácticas

2010-2011



museo Zumalacárregui

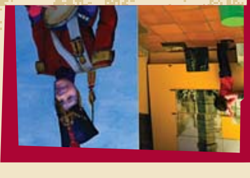
Centro de Referencia para el conocimiento y disfrute del siglo XIX en el País Vasco

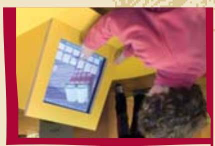
Z·M MUSEO ZUMALAKARREGI MUSEOA

Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

museoa Zumalakarregi

XIX. mendeko Euskal Herria ezagutu eta gozatzeko Erreferentzi Zentroa





Zerbitzu eta ekintza didaktikoak

2010-2011

Z·M MUSEO ZUMALAKARREGI MUSEOA

Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

INFORMACIÓN Y RESERVAS

El Museo Zumalacárregui, Centro de Referencia para el conocimiento y disfrute del siglo XIX en el País Vasco, propone un viaje dinámico a lo largo de esta época clave para conocer y comprender la sociedad actual.

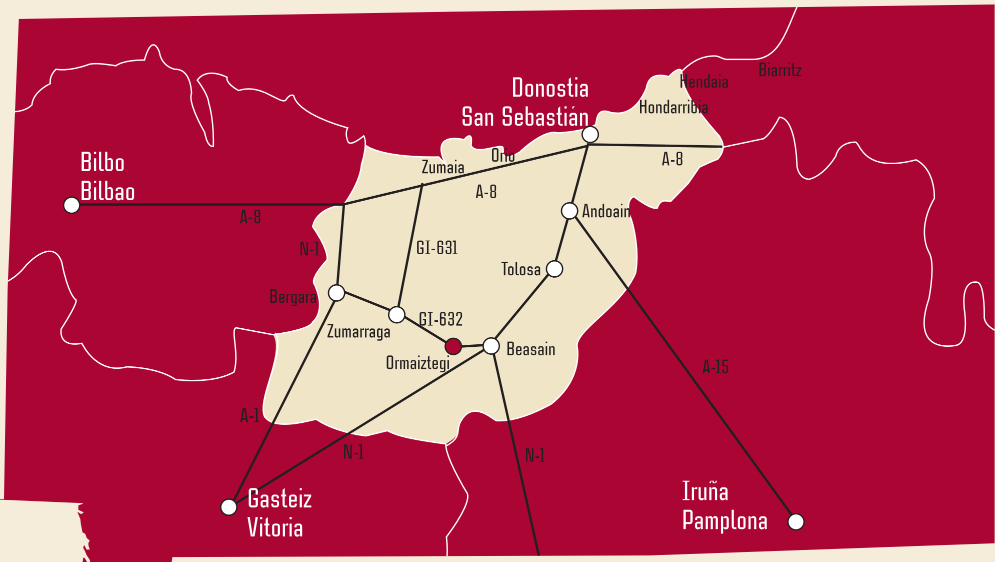
Es...

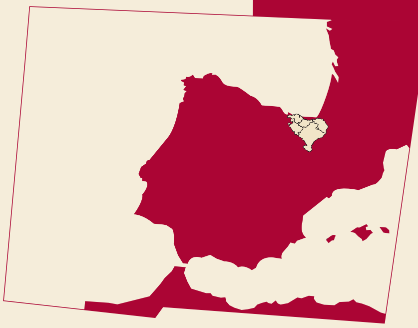
... un Museo de historia centrado en los acontecimientos, sucesos y personajes.

... un Museo que propone recursos no formales para el conocimiento social e histórico de una época, en nuestro caso, el siglo XIX en el País Vasco.

Dirección:
Museo-Zumalakarregi-Museoa
20216 Ormaiztegi (Gipuzkoa)
tlf.: +34 943-889900
fax: +34 943-880138
mzumalakarregi@gipuzkoa.net

Reservas:
Para realizar su reserva puede llamar al teléfono **943 88 99 00**
del **1 de Marzo al 31 de Octubre:**
Miércoles - Domingo
10:00 a 14:00h. y de 16:00 a 19:00h.
del **1 de Noviembre al 28 de Febrero:**
Miércoles - Viernes
10:00 a 14:00h.
Sábados y domingo
10:00 a 14:00h. y de 16:00 a 19:00h.
Si quiere realizar cualquier consulta a través del correo: **mzumalakarregi@gipuzkoa.net**





Página web del Museo Zumalacárregui:
http://www.zumalakarregimuseoa.net

Bus:
San Sebastián-Oñati
Tolosa-Bilbao
Pamplona-Eibar

Tren:
Linea Irun-Miranda de Ebro

LOS HERMANOS ZUMALACÁRREGUI: un general carlista y un político liberal

Dos personajes representativos, dos miradas al siglo XIX en el País Vasco, contextualizadas en la transición del Antiguo Régimen al Liberalismo.

Público: Educación Primaria, ESO, Bachillerato, Educación de Personas Adultas y Familias.
Grupos: máximo 30 personas.
Duración: 1 h 30'.
Precio: 2 € por persona.

Objetivos:

- Proporcionar conocimiento sobre el siglo XIX, época clave para comprender la sociedad actual.
- Comunicar una época, el siglo XIX, a través de los hermanos Zumalacárregui.
- Rescatar del olvido al hermano del general, Miguel Antonio, político liberal, personaje importante de su tiempo.
- Impulsar la reflexión y el sentido crítico sobre la historia vasca del siglo XIX.
- Aproximación a una época a través de propuestas participativas, sugerentes y lúdicas.

Metodología:

- Un recorrido guiado por las salas del Museo.
- Proyección audiovisual multimedia *Dos mundos frente a frente.*
- Módulo multimedia *Historia militar del siglo XIX en el País Vasco*
- *Explora el siglo XIX:* Taller participativo para descubrir la sociedad vasca a través de juegos participativos, vestimentas y ropajes, puzzles, rompecabezas, komikiteka, un quiosco digital en el taller interactivo y el juego *"La vuelta al mundo en 80 días".*

REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

De la ferrería a la fundición, las primeras industrias, la llegada del ferrocarril en el siglo XIX.

Público: Educación Primaria, ESO, Bachillerato, Educación de Personas Adultas y Familias.
Grupos: máximo 30 personas.
Duración: 1 h.
Precio: 2 € por persona.

Material:
El Museo dispone de dossier explicativo para el profesorado y un folleto divulgativo del viaducto. El Museo facilita a cada alumno un cuaderno didáctico para trabajar durante y después de la visita.
Los alumnos deberán traer su lápiz o bolígrafo.

Objetivos:

- Proporcionar conocimiento sobre las transformaciones socioeconómicas que se produjeron en el siglo XIX: el ferrocarril y otros medios de transporte, las primeras industrias, los ensanches urbanos, la emigración, etc.
- Promover el respeto a la Historia y al patrimonio que la atestigua.
- Desarrollar el sentido del tiempo y del espacio.

Metodología:

- Visita guiada al *Viaducto de Ormaiztegi* de 1864.
- Proyección audiovisual multimedia *Dos mundos frente a frente*
- Módulo multimedia *Historia militar del siglo XIX en el País Vasco*
- Trabajo en equipo y búsqueda de información para el material didáctico a los largo de las salas del museo.
- Puesta en común y conclusiones.
- *Explora el siglo XIX:* Taller participativo para descubrir la sociedad vasca a través de juegos participativos, vestimentas y ropajes, puzzles, rompecabezas, komikiteka, un quiosco digital en el taller interactivo y el juego *"La vuelta al mundo en 80 días".*

Nota: Este itinerario es combinable con cualquier otro.

GUERRA Y PAZ

Propuesta para meditar sobre las raíces, formas y consecuencias de la violencia, basándonos en la 1º Guerra Carlista como ejemplo de conflicto bélico. Un itinerario de reflexión de plena actualidad, que ayuda a comprender los procesos de paz para la resolución de conflictos.

Público: ESO, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
Grupos: máximo 30 personas.
Duración: 1 h 30'.
Precio: 2 € por persona.

Material:
El Museo dispone de dossier explicativo para el profesorado y facilita a cada alumno un cuaderno didáctico para trabajar durante y después de la visita.
Los alumnos deberán traer su lápiz o bolígrafo.

Objetivos:
-Presentar una dinámica de la paz para despertar la conciencia pública.
-Fomentar el sentido crítico.
-Hacer comprender los términos paz y violencia en todos sus sentidos, de forma integral, no parcial, tanto al analizar la Primera Guerra Carlista como cualquier otro acontecimiento histórico o actual.

Contenido: Temas que se tratan:
-EL COMIENZO DE LA GUERRA. La violencia: la descalificación del otro
-LOS LÍMITES DE LA GUERRA. La graduación de la violencia
-EN BUSCA DE SOLUCIONES. Cuando las palabras pueden más que las armas
-LA PAZ. Símbolos y contenidos
-LAS CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA. Las víctimas inocentes y Los límites entre la paz y la guerra

Metodología:
-Proyección audiovisual multimedia *Dos mundos frente a frente*
-Módulo multimedia *Historia militar del siglo XIX en el País Vasco*
-Trabajo en equipo y búsqueda de información para el material didáctico a los largo de las salas del museo.
-Puesta en común y conclusiones.
-*Explora el siglo XIX*: Taller participativo para descubrir la sociedad vasca a través de juegos participativos, vestimentas y ropajes, puzzles, rompecabezas, komikiteka, un quiosco digital en el taller interactivo y el juego "*La vuelta al mundo en 80 días*".

Nota: Este itinerario es combinable con cualquier otro.

EL SIGLO DE LAS REVOLUCIONES

Revisión de las claves para comprender el carlismo y el liberalismo durante el siglo XIX en el País Vasco. La difícil y violenta transición del Antiguo Régimen al Sistema Liberal.

Público: ESO y Educación de Personas Adultas.
Grupos: máximo 30 personas.
Duración: 1 h 30'.
Precio: 2 € por persona.

Material:
El Museo dispone de dossier explicativo para el profesorado y facilita a cada alumno un cuaderno didáctico para trabajar durante y después de la visita.
Los alumnos deberán traer su lápiz o bolígrafo.

Objetivos:
-Proporcionar conocimiento sobre el siglo XIX, época clave para comprender la sociedad actual.
-Comunicar una época, el siglo XIX, a través de los hermanos Zumalacárregui.
-Rescatar del olvido al hermano del general, Miguel Antonio, político liberal, personaje importante de su tiempo
-Impulsar la reflexión y el sentido crítico sobre la historia vasca del siglo XIX.
-Aproximación a una época a través de propuestas participativas, sugerentes y lúdicas

Metodología:
-Proyección audiovisual multimedia *Dos mundos frente a frente*
-Módulo multimedia *Historia militar del siglo XIX en el País Vasco*
-Trabajo en equipo y búsqueda de información para el material didáctico a los largo de las salas del museo.
-Puesta en común y conclusiones.
-*Explora el siglo XIX*: Taller participativo para descubrir la sociedad vasca a través de juegos participativos, vestimentas y ropajes, puzzles, rompecabezas, komikiteka, un quiosco digital en el taller interactivo y el juego "*La vuelta al mundo en 80 días*".

Nota: Este itinerario es combinable con *Guerra y Paz* y *Los inicios de la industrialización en el País Vasco.*

ITINERARIOS DIDÁCTICOS

EL NACIMIENTO DEL ESTADO LIBERAL

La crisis del Antiguo Régimen y la formación del Estado Liberal

Público: Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
Grupos: máximo 30 personas.
Duración: 1 h 30'.
Precio: 2 € por persona.

Material:
El Museo dispone de dossier explicativo para el profesorado y facilita a cada alumno un cuaderno didáctico para trabajar durante y después de la visita.
Los alumnos deberán traer su lápiz o bolígrafo.

Objetivos:
-Proporcionar conocimiento sobre el siglo XIX, época clave para comprender la sociedad actual.
-Comunicar una época, el siglo XIX, a través de los hermanos Zumalacárregui.
-Rescatar del olvido al hermano del general, Miguel Antonio, político liberal, personaje importante de su tiempo.
-Impulsar la reflexión y el sentido crítico sobre la historia vasca del siglo XIX.
-Comprensión de los procesos históricos.
-Ordenar y afianzar los conocimientos adquiridos en el centro escolar.
-Aproximación a una época a través de propuestas participativas, sugerentes y lúdicas.

Metodología:
-Proyección audiovisual multimedia *Dos mundos frente a frente*
-Módulo multimedia *Historia militar del siglo XIX en el País Vasco*
-Trabajo en equipo y búsqueda de información para el material didáctico a lo largo de las salas del museo.
-Puesta en común y conclusiones.
-*Explora el siglo XIX*: Taller participativo para descubrir la sociedad vasca a través de juegos participativos, vestimentas y ropajes, puzzles, rompecabezas, komikiteka, un quiosco digital en el taller interactivo y el juego "*La vuelta al mundo en 80 días*".

Nota: Este itinerario es combinable con *Guerra y Paz* y *Los inicios de la industrialización en el País Vasco.*

LOS CAMINOS DEL HIERRO

Un itinerario a través de los vestigios de la industrialización en el entorno del Museo Zumalakarregi: viaducto de Ormaiztegi, las minas de Zerain y la ferrería de Mirandaola de Legazpi.

Público: Ciclo Superior de Enseñanza Primaria, ESO, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.
Grupos: máximo 30 personas.
Duración: 4 h.
Precio: 6.50 € por persona.

Material:
El Museo dispone de dossier explicativo para el profesorado y un folleto divulgativo del viaducto. El Museo facilita a cada alumno un cuaderno didáctico para trabajar durante y después de la visita.
Los alumnos deberán traer su lápiz o bolígrafo.

Objetivos:
-Proporcionar conocimiento sobre las transformaciones socioeconómicas que se produjeron en el siglo XIX: de la ferrería a la fundición, la revolución de los medios de transporte.
-Desarrollar el sentido del tiempo y del espacio.
-Promover el respeto a la Historia y al patrimonio que la atestigua.

Metodología:
-Visita guiada a las minas de Aizpea (Zerain).
-Visita guiada a la Ferrería de Mirandaola (Legazpi).
-Visita guiada Museo Zumalakarregi y al viaducto de Ormaiztegi de 1864.

ITINERARIOS DIDÁCTICOS

BONO CONJUNTO *UN VIAJE A NUESTRO PASASO*

Conocer la vida cotidiana rural y urbana a través de un recorrido por el Caserío Museo Igartubeiti y el Museo Zumalakarregi, la evolución de la arquitectura, las bases económicas y sociales desde el siglo XVI al XIX

Público: Educación Primaria, ESO, Bachillerato, Educación de Personas Adultas y Familias.
Grupos: máximo 30 personas.
Duración: 2 h 30'.
Precio: 3 € por persona.

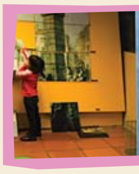
Objetivos:
-Conocer la evolución de las formas de vida
-Desarrollar el sentido del tiempo y del espacio.
-Promover el respeto a la Historia y al patrimonio que la atestigua.

Contenido:
-Visita guiada al Caserío Museo Igartubeiti, espacio para conocer la vida cotidiana del caserío gipuzkoano.
-Visita al Museo Zumalakarregi, Centro de Referencia para el conocimiento y disfrute del siglo XIX en el País Vasco.

TALLERES

EXPLORA EL SIGLO XIX

Espacio para el conocimiento de la sociedad del siglo XIX, sus gentes, sus formas de vestir y viajar.

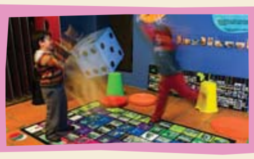


Público: Familias.

Objetivos:
Aproximación a una época a través de propuestas participativas, sugerentes y lúdicas.

Contenido:
Juegos digitales: *Trivial del siglo XIX/ Vive en el siglo XIX/* ¿Pero qué es esto?
Rompecabezas: Maqueta desmontable del caserío Iriarte Erdikoa, actual Museo Zumalakarregi, con representación de sus espacios interiores
Puzzle: Plaza de Hernani en 1839, copia gigante de un grabado
Armario ropero: Demostración de qué aspecto podríamos haber tenido entonces.
Baúl ropero: Telas y sombreros que se pueden probar
¿Quién viajó en diligencia? Para identificar mejor los protagonistas del siglo XIX
Komikiteca: Comics y libros ilustrados sobre el mundo decimonónico.

A destacar:
La vuelta al mundo en 80 días: Descubre la novela clásica de aventuras de Julio Verne mediante un divertido juego.
Juego de participación cuyo recorrido se plantea como una vuelta al mundo en 80 días, plagado de obstáculos y circunstancias favorables, tomando como base la novela homónima de Julio Verne. Una manera divertida para conocer otra época: el siglo XIX.



Objetivos:
-Localizar los continentes en el mapa mundi
-Descubrir y conocer territorios y paisajes de muy distinto tipo y valorar su diversidad cultural.
-Vías de comunicación y medios de transporte
-Reflexionar sobre las formas de vida

Contenido:
-Juego basado en la oca y en la novela *La vuelta al mundo en 80 días*, en el que los participantes divididos en cuatro grupos deben superar diversas pruebas: preguntas, mímica, etc.
-Narración de la novela de Julio Verne
-Utilización de mapamundi y paneles correspondientes a cada continente

TALLERES

TALLER DE VERANO

Talleres cooperativos de verano, de carácter anual de temática variada, con el fin de aproximar a los niños y jóvenes al siglo XIX, de una forma diferente, a través de propuestas participativas, sugerentes y lúdicas.

Público: Niños y jóvenes de 5 a 12 años.
Grupos: máximo 30 personas.
Duración: 1 h 30'.

ANIMACIÓN *TIRABIRA EN ORMAIZTEGI*

GINKANA

Los niños/as, repartidos en el bando liberal o carlista, participan en pruebas de ingenio, conocimiento y destreza hasta lograr los objetivos.

Público: Educación Infantil y Primaria.
Grupos: Dos grupos de 24 niños.
Duración: 2 h.

Objetivos:
- Participación de los niños en la organización del evento
- Aproximación al siglo XIX a través de propuestas participativas, sugerentes y lúdicas
- Conocimiento de los acontecimientos y personajes vascos de relevancia

Contenido:
- Convocatoria para que los niños elijan un personaje y participen en el montaje del campamento
- Indumentaria para cada personaje que tras superar una prueba deben responder correctamente a una pregunta que les dirija a las pistas para conseguir el objetivo.
- Fiesta para los niños, padres y profesores.

MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL

WEBSITE CULTURAL. ALBÚM DEL SIGLO XIX

Contiene más de 4.000 ilustraciones de tema vasco, de libre acceso para enseñanza, investigación, y uso personal.

http://www.albumsiglo19mendea.net/esp/index.php

"HISTORIA MILITAR DEL SIGLO XIX EN EL PAÍS VASCO"

Ofrece una mirada sobre los acontecimientos bélicos de la Primera Guerra Carlista, de una manera sencilla, ágil y visual, describiendo las principales acciones y batallas, los cuerpos militares que tomaron parte en estos enfrentamientos asi como las biografías de sus principales protagonistas, mediante textos, mapas explicativos y grabados.

http://www.zumalakarregimuseoa.net/actividades/investigacion-y-documentacion?se_language=es

"MIRAR... VER... DESCUBRIR"

Inspiración o plagio en la estampa del siglo XIX.
El Museo Zumalakarregi te propone un curioso juego ¡Descubrir el original!
Blog.

http://zm-copygrab.gipuzkoakultura.net/es

ELEMENTOS DE APOYO

EXPOSICIÓN PERMANENTE

Visita guiada con itinerarios temáticos variados. Dossieres didácticos para alumnos y dossieres explicativos para profesorado. Material para trabajar durante la visita y en clase.

AUDIOVISUAL MULTIMEDIA

"*Dos mundos frente a frente*" Proyección de 11' de duración, que narra los cambios de la sociedad vasca durante el siglo XIX, realizado con criterios didácticos y educativos.

ESPACIO MULTIMEDIA *HISTORIA MILITAR DEL SIGLO XIX EN EL PAÍS VASCO*

Ofrece una mirada sobre los acontecimientos bélicos de la Primera Guerra Carlista.

TALLER *EXPLORA EL SIGLO XIX*

Taller participativo para descubrir la sociedad del siglo XIX, sus gentes, sus viviendas, sus formas de vestir y viajar, etc.

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL SIGLO XIX

Multitud de manuscritos e impresos de todo tipo, lotes de correspondencia oficial y privada, prensa, abundante material iconográfico; fondos bibliográficos sobre obras generales, biográficas y científicas, etc. El centro está a disposición de todo tipo de investigadores.

TIENDA

Venta de recuerdos y publicaciones propias y afines.

RESUMEN DE LOS SERVICIOS Y ACTIVIDADES DIDÁCTICAS:

ITINERARIOS DIDÁCTICOS	Educación Infantil	Educación Primaria	ESO	Bachillerato	Educación Adultos	Familias
LOS HERMANOS ZUMALACÁRREGUI: un general carlista y un político liberal	Pág 3	Pág 3	Pág 3	Pág 3	Pág 3	Pág 3
REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	Pág 4	Pág 4	Pág 4	Pág 4	Pág 4	Pág 4
GUERRA Y PAZ			Pág 5	Pág 5	Pág 5	
EL SIGLO DE LAS REVOLUCIONES			Pág 6		Pág 6	
EL NACIMIENTO DEL ESTADO LIBERAL				Pág 7	Pág 7	
LOS CAMINOS DEL HIERRO		Pág 8	Pág 8	Pág 8	Pág 8	Pág 8
BONO CONJUNTO: un viaje a nuestro pasado	Pág 9	Pág 9	Pág 9	Pág 9	Pág 9	Pág 9
TALLERES						
TALLER FAMILIAR: "Vive en el siglo XIX"	Pág 10	Pág 10	Pág 10	Pág 10	Pág 10	Pág 10
TALLER DE VERANO	Pág 11	Pág 11				
ANIMACIÓN TIRABIRA EN ORMAIZTEGI	Pág 12	Pág 12				Pág 12
MATERIAL DIDÁCTICO DIGITAL						
"ALBÚM DEL SIGLO XIX"	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13
"HISTORIA MILITAR DEL SIGLO XIX EN EL PAIS VASCO"	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13
"MIRAR... VER... DESCUBRIR"	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13	Pág 13
ELEMENTOS DE APOYO	Pág 14	Pág 14	Pág 14	Pág 14	Pág 14	Pág 14

ZERBITZU ETA EKINTZA DIDAKTIKOEN LABURPENA:

IBILBIDE DIDAKTIKOAK	Haur Hezkuntza	Lehen Hezkuntza	DBH	Batxilergoa	Helduen Hezkuntza	Familiak
ZUMALAKARREGI ANAIAK: jeneral karlista eta politiko liberala	3 Orrialdea	3 Orrialdea	3 Or.	3 Orrialdea	3 Orrialdea	3 Orrialdea
INDUSTRIA IRAULTZA	4 Orrialdea	4 Orrialdea	4 Or.	4 Orrialdea	4 Orrialdea	4 Orrialdea
GUERRA ETA BAKEA			5 Or.	5 Orrialdea	5 Orrialdea	
IRAULTZA GARAIA			6 Or.		6 Orrialdea	
ESTATU LIBERALAREN SORRERA				7 Orrialdea	7 Orrialdea	
BURDINAREN BIDEAK		8 Orrialdea	8 Or.	8 Orrialdea	8 Orrialdea	8 Orrialdea
IRAGANEAN BIDAIA BONU BATERATUA	9 Orrial					
LANTEGIAK						
XIX. MENDEAN BIZI FAMILIENTZAKO LANTEGIA	10 Orrialdea	10 Orrialdea	10 Or.	10 Orrialdea	10 Orrialdea	10 Orrialdea
UDAKO LANTEGIA	11 Orrialdea	11 Orrialdea				11 Orrialdea
TIRABIRA ORMAIZTEGIN ANIMAZIOA	12 Orrialdea	12 Orrialdea				12 Orrialdea
MATERIAL DIDAKTIKO DIGITALA						
"XIX. MENDEKO ALBUMA"	13 Orrial					
"XIX. MENDEKO HISTORIA MILITARRA EUSKAL HERRIAN"	13 Orrial					
"BEGIRATU... IKUSI... AURKITU"	13 Orrial					
OSAGARRIAK	14 Orrialdea	14 Orrialdea	14 Or.	14 Orrialdea	14 Orrialdea	14 Orrialdea

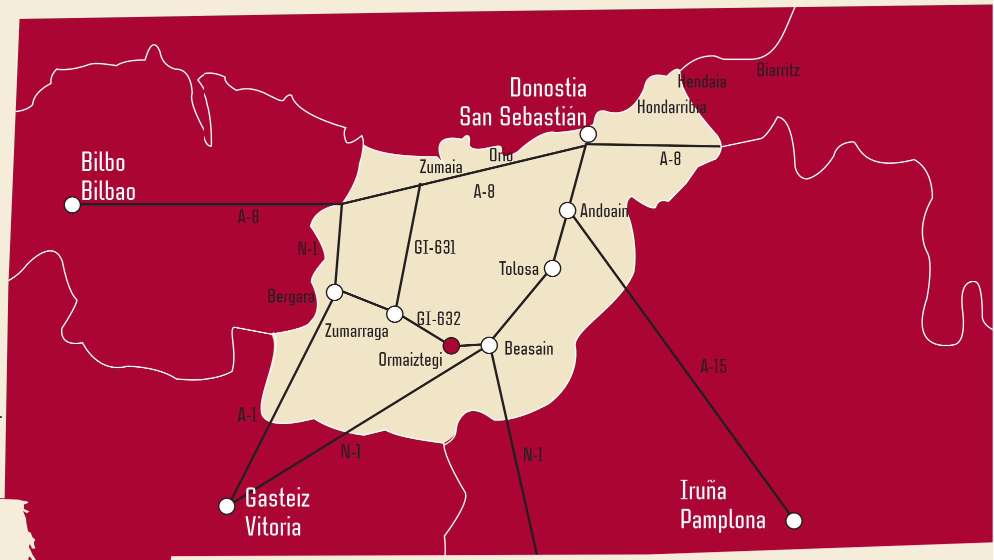
INFORMAZIOA ETA ERRESERBAK

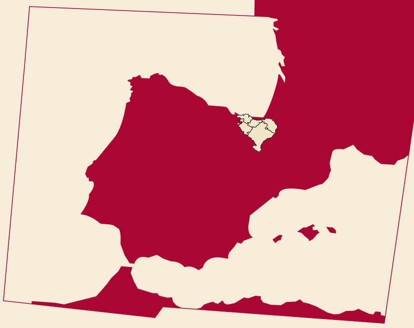
Zumalakarregi Museoak, XIX. mendeko Euskal Herriaz jakiteko eta gozatzeko erreferentzia den zentroak, gaur egungo gizartea ezagutu eta ulertzeko garai nagusia izandako eta eztabaida, gaurkotasun handiko XIX. mendean zehar bidai dinamikoa eskaintzen du.

Gertaera eta pertsonaietan oinarritutako historia museoa Garai bateko, gure kasuan, XIX. mendeko Euskal Herriko, ezaguera sozial eta historikorako, formalak ez diren baliabideak eskaintzen dituen museoa.

Helbidea:
Museo-Zumalakarregi-Museoa
20216 Ormaiztegi (Gipuzkoa)
tlf.: +34 943-889900
fax: +34 943-880138
mzumalakarregi@gipuzkoa.net

Erreserbak:
Erreserba egiteko, deitu **943 88 99 00**
telefonora **martxoaren 1etik urriaren 31a bitarte:**
Asteazkenetik - Igandera
10:00etatik 14:00etara eta 16:00etatik 19:00era
azaroaren 1etik otsailaren 28a bitarte:
Asteazkenetik - Ostiralera
10:00etatik 14:00era
Larunbat eta igande
10:00etatik 14:00era eta 16:00etatik 19:00era
Posta elektronikoz galderaren bat egin nahi baduzu, idatzi helbide honetara: **mzumalakarregi@gipuzkoa.net**





Zumalakarregi Museoko web gunea:
http://www.zumalakarregimuseoa.net

Autobusa:
Donostia-Oñati
Tolosa-Bilbo
Iruñea-Eibar

Trena:
Irun-Miranda de Ebro bidea

IBILBIDE DIDAKTIKOAK

ZUMALAKARREGI ANAIAK: jeneral karlista eta politiko liberala

Bi pertsonai esanguratsuak, XIX. mendeko Euskal Herriaren bi begirada, Aintzinako Erregimenetik Liberalismorako pasabideko testuinguruan.

Publikoa: Lehen Hezkuntza, DBH, Batxilergoa, Helduen Hezkuntza eta familiak.
Taldeak: Gehienez 30 pertsona.
Iraupena: Ordu 1 30'.
Prezioa: 2 € pertsonako.

Helburuak:

- -Gaur egungo gizartea ulertzeko garai nagusia den XIX. mendeari buruzko ezaguera eskaini.
- -Zumalakarregitar anaien bitartez garai bat, XIX. mendea, komunikatzea.
- -Migel Antonio, jeneralaren anaia, politiko liberala eta garaiko pertsonai garrantzitsua ezagutzera eman.
- -XIX. mendeko euskal historiari buruzko zentzu kritikoa eta hausnarketa bultzatzea.
- -Proposamen erakargarri, ludiko eta parte hartzaileen bidez garai batera gerturatzea.

Metodologia:

- -Museoko geletatik ibilbide gidatua.
- -*Bi mundu aurrez aurre ikusentzunezko* multimediaren emankizuna
- -*XIX.mendeko historia militarra Euskal Herrian* multimedia moduloa
- -*Esplora ezazu XIX. mendea*: Joku, jantzi eta arropak, puzzleak, buruhauskarriak, komikiteka, kiosko digitala eta "*Munduari bira 80 egunetan*" jokuaren bitartez, garai hartako euskal gizartea ezagutzeko lantegi partehartzailea.

INDUSTRIA IRAULTZA

Burdinolatik fundiziora, lehen industriak, trenbidearen etorrera XIX. mendean.

Publikoa: Lehen Hezkuntza, DBH, Batxilergoa, Helduen Hezkuntza eta familiak.
Taldeak: Gehienez 30 pertsona.
Iraupena: Ordu 1.
Prezioa: 2 € pertsonako.

Materiala:

Museoak irakasleei zuzendutako gidaliburuak eta trenzubiari buruzko dibulgaziozko foiletoa ditu. Museoak ikasle bakoitzari gida didaktikoa ematen dio museoko bisitan eta ondoren lan egiteko. Axota edo arkatza ikasleek ekarri behar dute.

Helburuak:

- -XIX. mendean gertatu ziren aldaketa sozio ekonomikoei buruzko ezaguera eskaintzea: trenbidea eta beste garriobideak, lehen industriak, hiri zabalguneak, emigrazioa, eta abar.
- -Jakin-mina eta errespetua historiaren eta honen lekuko den ondarearen aurrean.
- -Denboraren eta espazioaren zentzuaren garapena.

Metodologia:

- -1864ko *Ormaiztegiko trenzubira* bisita gidatua.
- -*Bi mundu aurrez aurre ikusentzunezko* multimediaren emankizuna.
- -*XIX.mendeko historia militarra Euskal Herrian* multimedia moduloa.
- -Talde-lana eta material didaktikorako informazioaren bilaketa museoko geletan zehar.
- -Bateratze-lanak eta konklusioak.
- -*Esplora ezazu XIX. mendea* : Joku, jantzi eta arropak, puzzleak, buruhauskarriak, komikiteka, kiosko digitala eta "*Munduari bira 80 egunetan*" jokuaren bitartez, garai hartako euskal gizartea ezagutzeko lantegi parte hartzailea.

Oharra: Ibilbide hau beste edozeinekin konbinagarria da.

IBILBIDE DIDAKTIKOAK

GERRA ETA BAKEA

Lehen Guda Karlistan oinarrituz, gatazkaren adibide gisa indarkeriaren sustrai, modu eta ondorioei buruz gogoeta egiteko proposamena. Gaurkotasun osoa duen hausnarketarako ibilbidea, gatazken ebazpenerako bake prozesuak ulertzen laguntzen duena.

Publikoa: DBH, Batxilergoa eta Helduen Hezkuntza.
Taldeak: Gehienez 30 pertsona.
Iraupena: Ordu 1 30'.
Prezioa: 2 € pertsonako.

Materiala:
Museoak irakasleei zuzendutako gidaliburuak eta ikasle bakoitzari gida didaktikoa ematen die museoko bisitan eta ondoren lan egiteko.
Axota edo arkatza ikasleek ekarri behar dute.

Helburuak:
-Kontzientzia publikoa kitzikatzeko bake dinamika bat aurkeztea.
-Zentzu kritikoa sustatzea.
-Bakea eta bortizkeria hitzen esanahia alde guztietatik, alderdikeriarik gabe eta bere osotasunean begiratuta benetan barneratzea, Lehen Karlistada ez ezik beste gertaera historikoak ere aztertzerakoan.

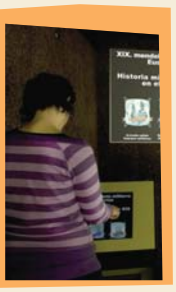
Edukia: Lantzen diren gaiak:
-GUDAREN HASIERA. Oinarrizko bortizkeria: bestearen deskalifikazioa
-GUDAREN MUGAK. Bortizkeriaren mailak
-SOLUZIO BILA. Hitzek armek baino indar gehiago dutenean
-BAKEA. Sinboloak eta edukiak
-BORTIZKERIAREN ONDORIOAK. Biktima errugabeak eta gudaren eta bakearen arteko mugak

Metodologia:
-*Bi mundu aurrez aurre* ikusentzunezko multimediaren emankizuna.
-*XIX.mendeko historia militarra Euskal Herrian* multimedia moduloa.
-Talde-lana eta material didaktikorako informazioaren bilaketa museoko geletan zehar.
-Bateratze-lanak eta konklusioak.
-*Esplora ezazu XIX. mendea*: Joku, jantzi eta arropak, puzzleak, buruhauskarriak, komikiteka, kiosko digitala eta "*Munduari bira 80 egunetan*" jokuaren bitartez, garai hartako euskal gizartea ezagutzeko lantegi parte hartzailea.

Oharra: Ibilbide hau beste edozeinekin konbinagarria da.

IRAULTZA GARAIA

XIX. mendeko Euskal Herrian karlismo eta liberalismoaren gakoak ulertzeko berrikuspena. Aintzinako erregimenetik Liberalismorako pasabide bortitz eta korapilatsua



Publikoa: DBH eta Helduen Hezkuntza.
Taldeak: Gehienez 30 pertsona.
Iraupena: Ordu 1 30'.
Prezioa: 2 € pertsonako.

Materiala:
Museoak irakasleei zuzendutako gidaliburuak eta ikasle bakoitzari gida didaktikoa ematen die museoko bisitan eta ondoren lan egiteko.
Axota edo arkatza ikasleek ekarri behar dute.

Helburuak:
-Gaur egungo gizartea ulertzeko garai nagusia den XIX. mendeari buruzko ezaguera eskaini.
-Zumalakarregitar anaien bitartez garai bat, XIX. mendea, komunikatzea.
-Migel Antonio, jeneralaren anaia, politiko liberala eta garaiko pertsonai garrantzitsua ezagutzera eman.
-XIX. mendeko euskal historiari buruzko zentzu kritikoa eta hausnarketa bultzatzea.
-Proposamen erakargarri, ludiko eta parte hartzaileen bidez garai batera gerturatzea.

Metodologia:
-*Bi mundu aurrez aurre* ikusentzunezko multimediaren emankizuna.
-*XIX.mendeko historia militarra Euskal Herrian* multimedia moduloa.
-Talde-lana eta material didaktikorako informazioaren bilaketa museoko geletan zehar.
-Bateratze-lanak eta konklusioak.
-*Esplora ezazu XIX. mendea*: Joku, jantzi eta arropak, puzzleak, buruhauskarriak, komikiteka, kiosko digitala eta "*Munduari bira 80 egunetan*" jokuaren bitartez, garai hartako euskal gizartea ezagutzeko lantegi parte hartzailea.

Oharra: Ibilbide hau *Gerra eta Bakea* eta *Industrializazioaren hasmenta Euskal Herrian* ibilbideekin konbinagarria da.

ESTATU LIBERALAREN SORRERA

Aintzin Erregimenaren krisialdia eta Estatu Liberalaren sorrera

Publikoa: Batxilergoa eta Helduen Hezkuntza.
Taldeak: Gehienez 30 pertsona.
Iraupena: Ordu 1 30'.
Prezioa: 2 € pertsonako.

Materiala:
Museoak irakasleei zuzendutako gidaliburuak eta ikasle bakoitzari gida didaktikoa ematen die museoko bisitan eta ondoren lan egiteko.
Axota edo arkatza ikasleek ekarri behar dute.

Helburuak:
- Gaur egungo gizartea ulertzeko garai nagusia den XIX. mendeari buruzko ezaguera eskaini.
- Zumalakarregitar anaien bitartez garai bat, XIX. mendea, komunikatzea.
- Migel Antonio, jeneralaren anaia, politiko liberala eta garaiko pertsonai garrantzitsua ezagutzera eman.
- XIX. mendeko euskal historiari buruzko zentzu kritikoa eta hausnarketa bultzatzea.
- Arazo historikoen bilakaera
- Ikastetxean bereganatutako ezaguerak ordenatu eta sendotu.
- Proposamen erakargarri, ludiko eta parte hartzaileen bidez garai batera gerturatzea.

Metodologia:
- *Bi mundu aurrez aurre* ikusentzunezko multimediaren emankizuna.
- *XIX.mendeko historia militarra Euskal Herrian* multimedia moduloa.
- Talde-lana eta material didaktikorako informazioaren bilaketa museoko geletan zehar.
- Bateratze-lanak eta konklusioak.
- *Esplora ezazu XIX. mendea*: Joku, jantzi eta arropak, puzzleak, buruhauskarriak, komikiteka, kiosko digitala eta "*Munduari bira 80 egunetan*" jokuaren bitartez, garai hartako euskal gizartea ezagutzeko lantegi parte hartzailea.

Oharra: Ibilbide hau *Gerra eta Bakea* eta *Industrializazioaren hasmenta Euskal Herrian* ibilbideekin konbinagarria da.

BURDINAREN BIDEAK

Zumalakarregi Museoaren inguruko industri aztarnetatik ibilbidea: Ormaiztegiko trenzubia, Zeraingo meategiak eta Mirandaolako burdinola Legazpin.

Publikoa: Lehen Hezkuntzako Goi mailako zikloa,
DBH, Batxilergoa eta Helduen Hezkuntza.
Taldeak: Gehienez 30 pertsona.
Iraupena: 4 ordu.
Prezioa: 6,50 € pertsonako.

Materiala:
Museoak irakasleei zuzendutako gidaliburuak eta trenzubiari buruzko dibulgaziozko foiletoa ditu. Museoak ikasle bakoitzari gida didaktikoa ematen dio museoetako bisitan eta ondoren lan egiteko. Axota edo arkatza ikasleek ekarri behar dute.

Helburuak:
- XIX. mendean gertatu ziren aldaketa sozio ekonomikoei buruzko ezaguera eskaintzea: trenbidea eta beste garriobideak, lehen industriak, hiri zabalguneak, emigrazioa, eta abar.
- Jakin-mina eta errespetua historiaren eta honen lekuko den ondarearen aurrean.
- Denboraren eta espazioaren zentzuaren garapena.

Metodologia:
- Aizpeako meategietara bisita gidatua (Zerain).
- Mirandaolako burdinolara bisita gidatua (Legazpi).
- Zumalakarregi Museora eta 1864ko Ormaiztegiko trenzubira bisita gidatua.

IBILBIDE DIDAKTIKOAK

BONU BATERATUA *IRAGANEAN BIDAIA*

Igartubeiti Baserri Museo eta Zumalakarregi Museoko ibilbideak, XVI. mendetik XIX. menderainoko nekazal eta hiritar eguneroko bizimodua, arkitekturaren eboluzioa, oinarri sozial eta ekonomikoak ezagutzeko aukera eskaintzen du.

Publikoa: Lehen Hezkuntza, DBH, Batxilergoa, Helduen Hezkuntza eta familiak.
Taldeak: Gehienez 30 pertsona.
Iraupena: 2 ordu.
Prezioa: 3 € pertsonako.

Helburuak

-Bizimoduaren eboluzioa ezagutzera eman
-Denboraren eta espazioaren zentzuaren garapena.
-Jakin-mina eta errespetua historiaren eta honen lekuko den ondarearen aurrean.

Edukia:

-Igartubeiti Baserri Museora bisita gidatua, gipuzkoar baserrien eguneroko bizitza ezagutzeko gunea.
-Zumalakarregi Museora bisita, XIX. mendeko Euskal Herriaz jakiteko eta gozatzeko erreferentzia den zentroa.

LANTEGIAK

ESPLORA EZAZU XIX. MENDEA LANTEGIA

XIX. mendeko gizartea, hau da, jendea, etxeak, janzkerak, bidaiak ezagutzeko gunea.

Publikoa: Familiak.

Helburuak:

Proposamen erakargarri, ludiko eta parte hartzaileen bidez garai batera gerturatzea.

Edukia:

Joku digitalak: *XIX. mendeko tribiala/ XIX.mendean bizi / Baina zer da hau?*
Buruhauskarria: Iriarte Erdikoa baserriaren, gaur egungo museoaren maketa desmuntagarria, bere barne espazioen irudiekin.
Puzzlea: *Hernaniko plaza* 1839an grabatu baten kopia erraldoia.
Jantzien armairua: Garai hartan nolako itxura izaten ahal genuen frogatzeko.
Baula: Bertan jantzeko kapel eta oihalak
Nork bidaiatu zuen diligentzian? XIX. mendeko protagonistak hobe identifikatzeko.
Komikiteka: Hemeretzigarren mendeari buruzko komiki eta liburu ilustratuak.

Azpimarratzekoa:

Munduari bira 80 egunetan: Julio Verneren eleberri klasikoaren abenturak joku dibertigarri baten bitartez ezagutu itzazu.
Julio Verneren eleberria oinarritzat hartuz, joku partehartzailea non ibilbidea munduari bira 80 egunetan eratzen den eta parte-hartzaileek eragozpen eta egoera onuragarri asko ezagutuko dituzten.
XIX. mendea, hau da, beste garai bat ezagutzeko modu dibertigarria.

Helburuak:

-Kontinenteak mapamundian kokatu.
-Moeta desberdinetako paisai eta lurraldeak ezagutu eta hauetaz jabetu, -kultur aniztasuna aintzat hartu.
-Komunikazio bideak eta garraiobideak.
-Bizimoduei buruz gogoeta egin.

Edukia:

-Antzara-jokuan eta Munduari bira 80 egunetan eleberrian oinarritua, non partehartzaileak lauko taldeetan banatzen diren eta zenbait froga gainditu behar dituzten: galderak, mimika eta abar.
-Julio Verne eleberriaren kontaketa
-Mapamundi eta kontinente bakoitzari dagokion panelen erabilpena.

LANTEGIAK

UDAKO LANTEGIA

Udako lantegi kooperatiboak, urtero antolatzen dira eta era askotako gaiak jorratzen dituzte, gazteek eta umeek XIX. mendera era desberdin batez hurbiltzeko asmoz, proposamen erakaragarri, ludiko eta parte hartzaileen bidez.

Publikoa: 5etik 12 urte bitarteko ume eta gazteak.
Taldeak: Gehienez 30 pertsona
Iraupena: Ordu 1 30'

TIRABIRA ORMAIZTEGIN ANIMAZIOA

JINKANA

Umeak liberal edo karlista taldeetan banaturik, azkartasun, ezaguera eta trebezia frogetan parte hartzen dute, helburuak lortu arte.

Publikoa: Haur Hezkuntza eta Lehen Hezkuntza
Taldeak: 24 umeko bi talde.
Iraupena: 2 ordu.

Helburuak:
-Gertaerako antolaketan umeen parte hartzea.
-Proposamen erakargarri, ludiko eta partehartzaileen bidez garai batera gerturatzea.
-Euskal gertaera eta pertsonai garrantzitsuen ezaguera bultzatu.

Edukia:
-Umeek pertsonai bat aukeratu eta kanpamenduen muntaian parte hartzeko deialdia.
-Pertsonai bakoitzarentzako janzkera. Froga bat gainditu ondoren galdera bat zuzen erantzun behar dute helburua lortzeko pistak jaso asmoz.
-Ume, guraso eta irakasleentzako festa.

MATERIAL DIDAKTIKO DIGITALA

“XIX. MENDEKO ALBUMA”

Kultur web guneak 4.000 irudi dauzka Euskal Herriko gaiei buruz, irakaskuntza, ikerketa eta erabilpen pertsonalerako sarrera askea izanik.

http://www.albumsiglo19mendea.net/index.php

"EUSKAL HERRIKO HISTORIA MILITARRA EUSKAL HERRIAN"

Lehenengo Karlistadako gertaeren begirada eskaintzen du, modu xume, bizi eta ikusgarrian, ekintza eta bataila nagusiak deskribatuz, liskar hauetan parte hartutako armada sailak, baita protagonista nagusien biografiak ere, testu, mapa eta grabatuekin.

http://www.zumalakarregimuseoa.net/ekintzak-eta-zerbitzuak/ikerketa-eta-dokumentazioa

"BEGIRATU... IKUSI... AURKITU"

Inspirazioa ala plagioa XIX. mendeko grabatuetan
Zumalakarregi Museoak Joko bitxia proposatzen dizu!: jatorrizkoa aurkitu!Bloga

http://zm-copygrab.gipuzkoakultura.net/

OSAGARRIAK

ERAKUSKETA IRAUNKORRA

Bisita gidatua era askotako ibilbideekin. Ikasleentzako eta irakasleentzako gidaliburuak. Museoko bisitan eta ikastetxean lantzeko materiala.

IKUSENTZUNEZKO MULTIMEDIA

XIX. mendeko Euskal gizartean gertatutako aldaketak azaltzen dituen 11' ko emankizuna, hezkuntza eta irizpide didaktikoekin egina.

XIX. MENDEKO HISTORIA MILITARRA EUSKAL HERRIAN MULTIMEDIA GUNEA

Lehenengo Karlistadako gertaeren begirada eskaintzen du.

XIX. MENDEA ESPLORA EZAZU LANTEGIA

XIX. mendeko gizartea, hau da, jendea, etxeak, janzkerak eta bidaiak ezagutzeko lantegi parte hartzailea.

XIX. MENDEKO DOKUMENTAZIO ZENTROA:

Agiri multzoa, eskutitz sailak, gai desberdinei buruzko txostenak, prentsa, irudi gai ugari eta idazlan militar, biografiko, zientifiko, eta orokorrei buruzko fondo bibliografikoak. Zentroa ikerlari mota guztiei dago zabalik.

DENDA

Bertako eta kanpoko argitalpenak zein oroigarriak salgai.