



ZUBIAK

OFERTA EDUCATIVA 2026-2027
DEL MUSEO ZUMALAKARREGI

S O I N U Y A K **Z E I N U** **A K**
S O I N U **A K**
S O I N U **A K**
M A I A L E N **A K**
L U J A N B I O
A R T X I B O
P R A K T I K A - 2
2 0 2 6 / 0 4 / 2 3
2 0 2 6 / 1 2 / 3 0

Antolatzailea / Organiza



Babeslea / Patrocina



ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....3

ITINERARIOS DIDÁCTICOS

El siglo de las revoluciones.....5

Los hermanos Zumalacárregui.....6

Gerra y paz.....7

Itinerario infantil del Museo.....8

Mujeres en el Museo Zumalakarregi.....9

OFERTA COMPLEMENTARIA

Viaducto de Ormaiztegi.....10

Exposición temporal.....11

Igartubeiti y Zumalakarregi:

Recorrido conjunto.....12

Taller conjunto.....13

MUSEO EN EL EXTERIOR

Conociendo a las hermanas Feillet..... 14

Nuestro patrimonio.....15

Somos migrantes.....16

PROPUESTA COMPLETA.....17

ELEMENTOS DE APOYO.....18



¡El Museo Zumalakarregi abre sus puertas al nuevo curso escolar 2026-2027, con varias novedades!

Continuamos creando puentes que entre el museo y los centros educativos a través de una oferta adaptada al alumnado de Primaria, Secundaria, Grado Medio, Bachillerato, Grado Superior, Formación Profesional y Educación para personas adultas con una atención flexible y personalizada.



OBJETIVOS

- Divulgar los hechos históricos acontecidos en el siglo XIX desde una visión actual, ofreciendo claves para comprender nuestro presente.
- Acercar la historia a las nuevas generaciones a través de diferentes formatos y lenguajes.
- Ofrecer diferentes miradas e interpretaciones a los hechos históricos a través de una diversidad de voces.
- Contribuir al desarrollo de la capacidad crítica desde una pedagogía activa.



CONTACTO

Teléfono:
943 88 99 00 - 659 43 45 66

Correo electrónico:
mzumalakarregi@gipuzkoa.eus

Responsable de educación:
María Jauregi Ruiz
mjauregi@k6gestioncultural.com





HORARIO

Del 1 de Marzo al 31 de Octubre:

De martes a sábado y festivos: 10:00-14:00 y
16:00-19:00.

Domingos: 10:00-14:00.

Del 1 de Noviembre al 28 de Febrero:

De martes a viernes y domingos: 10:00-14:00.

Sábados y festivos: 10:00-14:00 y 16:00-19:00.



TARIFA

Grupos educativos:

De martes a viernes: 2,5€

Jueves: 1€

ENTRADA CONJUNTA IGARTUBEITI+ZUMALAKARREGI:
5€

TALLER CONJUNTO IGARTUBEITI+ZUMALAKARREGI:
7€

*Entrada gratuita para el profesorado.



COMO LLEGAR

Dirección:

Museo Zumalakarregi
Muxika Egurastokia 6
20216 ORMAIZTEGI (Gipuzkoa)

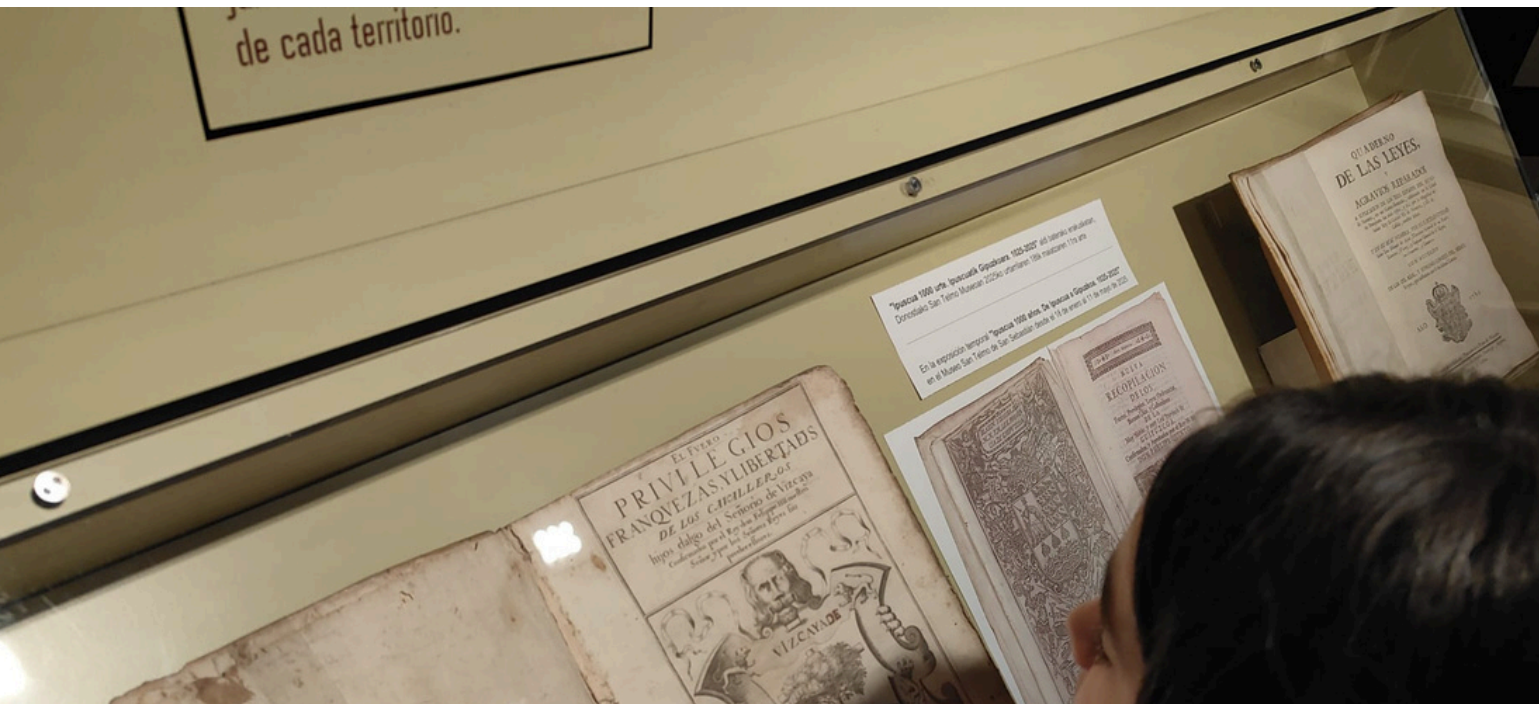
Transporte público:

Autobus:

- GO05: Lazkao > Ordizia > Beasain > Ormaiztegi > Ezkio-Itsaso > Ospitalea
- DO03: Donostia/San Sebastián > Tolosa > Zumarraga > Bilbo
- GO06: Gabiria > Ormaiztegi > Itsaso > Ezkio > Zumarraga

Tren: RENFE Recorrido Madrid-Irun. Tren de cercanías C1

[Kontsultatu ordutegia.](#)





EL SIGLO DE LAS REVOLUCIONES

Recomendado: 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Grado Medio, Bachiller, Educación para Personas Adultas y formación profesional.

Duración: 1h y 30min.

Objetivos específicos: Comprender el carlismo y el liberalismo durante el siglo XIX en el País Vasco.

Competencias:

- Adquisición de vocabulario específico.
- Comprensión de la realidad social, histórica y actual.
- Trabajo en equipo

Descripción:

El siglo de las revoluciones propone una inmersión en la compleja y violenta transición del Antiguo Régimen al Sistema Liberal. Un repaso de la confrontación del carlismo y liberalismo en el País Vasco: Las dos Guerras Carlistas, la victoria de los liberales y la abolición de los fueros, la revolución industrial. Además del conocimiento de diferentes personajes como los Hermanos Zumalacárregui, Muñagorri, el Cura Santa Cruz y Agosti Xaho.

* Incluye material didáctico para el alumnado

Idioma:

Se puede realizar en euskera, castellano e inglés.

LOS HERMANOS ZUMALACÁRREGUI: GENERAL CARLISTA Y POLÍTICO LIBERAL

Recomendado: 3º y 4º de Educación Secundaria, Grado Medio, Formación Profesional, Bachillerato, Educación para Personas Adultas y Grado Superior

Duración: 1h y 30 min.

Objetivos específicos: Conocer las claves del siglo XIX en el País Vasco y entender los diferentes ideales de los hermanos Zumalacárregui.

Competencias:

Desarrollo del pensamiento crítico: contar con las diferentes perspectivas, las diversas posiciones ideológicas desde las que pueden ser abordadas las cuestiones tratadas.

Descripción:

El itinerario *Los hermanos Zumalacárregui* es una visita guiada que propone un paseo por la transición del Antiguo Régimen al Liberalismo. Tomás defendió el sistema heredado como líder militar del carlismo, mientras Miguel luchó como político por el cambio de las estructuras sociales y políticas. Una misma familia nos permite analizar las ideologías enfrentadas en este proceso.

Idioma:

Se puede realizar en euskera, castellano e inglés



GUERRA Y PAZ



Recomendado: Educación Secundaria, Bachillerato, Diversificación y Educación para Personas Adultas.

Duración: 1h.

Objetivos específicos: Reflexiones sobre las consecuencias de la guerra.

Competencias: Uso del diálogo y debate. Trabajo en equipo.

Descripción:

Propuesta para meditar sobre las raíces, formas y consecuencias de la violencia, basándonos en la Primera Guerra Carlista como ejemplo de conflicto bélico. El Convenio de Bergara como modelo de proceso de paz y resolución de conflictos.

** Incluye material didáctico para el alumnado*

Idioma:

Se puede realizar en euskera, castellano e inglés



ITINERARIO INFANTIL DEL MUSEO ZUMALAKARREGI

Recomendado: Primaria

Duración: 1 hora

Objetivos específicos:

Aprender sobre las diferencias existentes entre la sociedad del siglo XIX y la sociedad actual en diferentes ámbitos

Competencias:

- Adquisición de vocabulario específico
- Conocer diferentes herramientas que se utilizaban en el siglo XIX
- Trabajo en equipo

Descripción:

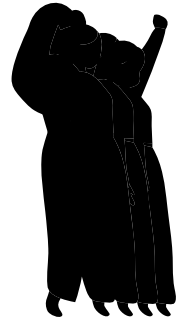
Este Itinerario infantil ofrece la posibilidad de visitar el museo al público más joven. El folleto hace uso de un lenguaje adaptado a los conocimientos de su edad, mientras ofrece claves que ayudan a entender la realidad social del siglo XIX

** Incluye material didáctico para el alumnado*

Idioma:

El Itinerario puede realizarse tanto en euskera como en castellano

MUJERES EN EL MUSEO ZUMALAKARREGI



Recomendado: 4º, 5º y 6º de Primaria.

Competencias: Historia, patrimonio, concienciación y sensibilización.

Duración: 1 hora.

Objetivos específicos:

- Visibilizar el papel de las mujeres que vivieron en el siglo XIX
- Sensibilizar a las niñas y los niños sobre la situación de las mujeres
- Potenciar referentes femeninos
- Conocer la una parte silenciada de las historia a través de las realidades diferentes realidades de las mujeres
- Dar a conocer el legado de las mujeres

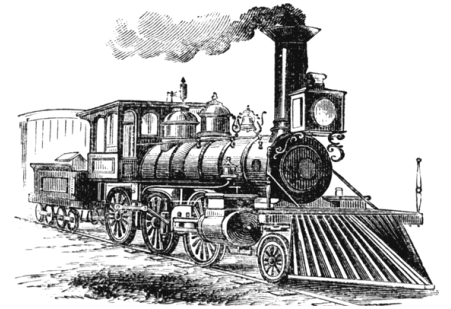
Descripción:

Visita guiada por la exposición permanente del museo adaptada al alumnado de Primaria en la que se mencionan a las mujeres que formaron parte del discurso histórico que divulgamos en el museo.

La visita se realizará acompañada de un cuadernillo en el que Pancracia de Ollo presenta a estas mujeres proponiendo diferentes reflexiones y retos a las niñas y los niños visitantes.



VIADUCTO DE ORMAIZTEGI



Recomendado: A partir de 3º de ESO

Duración: 45min.

Objetivos específicos: Conocimiento de la historia de esta obra de ingeniería.

Competencias: Sensibilización con el patrimonio industrial.

Descripción:

La visita consta de dos partes complementarias orientadas a divulgar tanto el contexto histórico como el valor patrimonial de esta estructura.

En la primera parte se da a conocer el viaducto mediante la presentación del módulo accesible de la maqueta que reproduce el puente y se encuentra expuesta en el museo.

En la segunda parte la visita se traslada al mismo viaducto donde se dan a conocer todas las curiosidades y detalles que esconden sus hierros y piedras.



"SOINU AK ZEINU AK SOINU" DE MAIALEN LUJANBIO ZUGASTI



Recomendado: Educación Secundaria, Grado Medio, Bachillerato, Educación para Personas Adultas, Grado Superior y Formación profesional

Duración: 1h

Objetivos específicos:

- Aprender a interpretar una exposición

Competencias:

- Conciencia y expresiones culturales: Conocimiento y valoración del patrimonio histórico y artístico.



Descripción:

"Soinu ak zeinu ak soinu" es una propuesta de exposición temporal para el Museo Zumalakarregi de Maialen Lujanbio Zugasti, creada para el programa "Prácticas de archivo" del museo. La exposición recoge la evolución de las formas de comunicación a lo largo del siglo XIX. Tres lenguajes diferentes (imágenes, fragmentos de texto y voz) redondean el relato complementándolo.

Con el grupo, reflexionaremos sobre las diferentes formas de comunicación en el siglo XIX, aprovechando el bertsolarismo actual. Un viaje desde los "bertso paperak" al bertsolarismo oral.

Dividiéndolos en grupos, realizarán una traducción de los bertsos codificados, formando entre todos el mensaje de la exposición.

** La exposición estará disponible hasta el 30 de diciembre*

RECORRIDO CONJUNTO: VIAJE POR EL PASADO

Recomendado: Educación Secundaria Obligatoria, Bachiller, Grado Medio, Formación Profesional y Educación para Personas Adultas.

Duración: 2,5 ordu

Objetivos específicos:

- Conocer la evolución de la cultura vasca desde el siglo XVI hasta el XIX.

Competencias:

- Entender la realidad social, la de hoy en día y la histórica.

Descripción:

A través de las visitas guiadas de estos dos museos se ofrece la posibilidad de realizar un recorrido por la historia del País Vasco desde el siglo XVI al XIX.



TALLER CONJUNTO: UN VIAJE EN EL TIEMPO: EL CASERÍO, EL FERROCARRIL Y EL FUTURO

Recomendado: Primaria y educación secundaria obligatoria.

Duración: 3,5 ordu

Objetivos específicos:

- Conocer la evolución de la cultura vasca desde el siglo XVI hasta el XIX

Competencias:

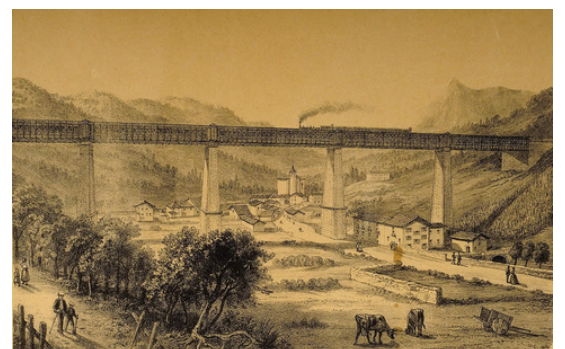
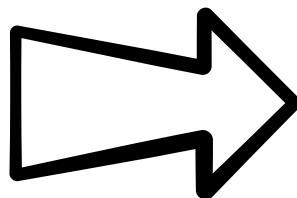
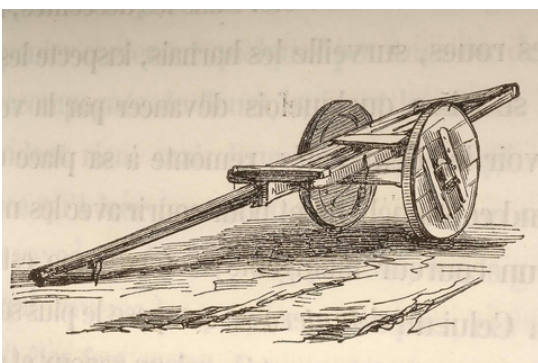
- Entender la realidad social, la de hoy en día y la histórica.

Descripción:

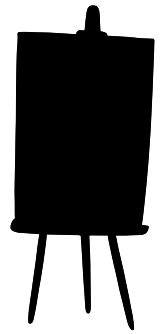
Los alumnos realizarán un viaje del pasado al futuro uniendo el Caserío Museo Igartubeiti con el viaducto de Ormaiztegi. El grupo se dividirá en dos espacios para ofrecer una experiencia más cercana y dinámica.

La mitad del grupo, en el **Caserío Museo Igartubeiti**, conocerán cómo era la vida en el caserío: cómo vivían, qué transporte utilizaban, qué trabajos realizaban y qué importancia tenía la producción de sidra en los caseríos con lagar. Además, pondrán en práctica el proceso, aplastando las manzanas y haciendo su propio zumo de manzana.

La otra mitad se trasladarán al **Museo Zumalakarregi**, donde conocerán el impacto de la industrialización del siglo XIX visitando el viaducto de Ormaiztegi. Comprenderán los cambios en la forma de vida que supuso el desarrollo del transporte y la tecnología, dando el salto de la sociedad rural tradicional al mundo industrializado. La visita finalizará con una actividad dinámica en la que los alumnos reflexionarán sobre la evolución del transporte y representarán cómo será el transporte del futuro, entrelazando pasado, presente y futuro.



CONOCIENDO A LAS HERMANAS FEILLET



Pequeña exposición itinerante con actividades lúdicas de préstamo gratuito que permitirá viajar al siglo XIX. Presentación de la Euskal Herria del siglo XIX a través del trabajo realizado por las hermanas H el ene y Blanche Feillet, pioneras de la pintura en esta época.

Recomendado: 1 , 2 , 3  y 4  de Primaria

Objetivos específicos: Dar a conocer las obras de las Hermanas Feillet, dos artistas pioneras en el País Vasco del siglo XIX.

Competencias: Desarrollar el pensamiento creativo y dar a conocer figuras femeninas en la historia del arte del siglo XIX.

Descripción:

El taller se impartirá a través de un folleto didáctico donde se presenta a las hermanas Feillet, parte de su obra, su viaje por Euskal Herria, y ejercicios o actividades que completan la oferta didáctica.

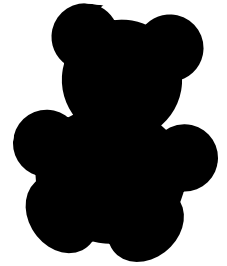
Uno de estos ejercicios se realizará con la ayuda de la maleta está compuesta por tres carpetas:

- Carpeta 1: 10 ilustraciones. Obra de las hermanas H el ene y Blanche Feillet.
- Carpeta 2: 6 reproducciones de ilustradores coetáneos.
- Carpeta 3: Carpeta vacía para integrar los dibujos realizados.
- Chinchetas y cuerda para la exhibición de las reproducciones.

**Nota: Las maletas didácticas son de préstamo gratuito por un periodo de un mes. Queda a cargo de las personas solicitantes los gastos de envío.*



NUESTRO PATRIMONIO



Recomendado: 5º y 6º de Educación Primaria y 1º de ESO.

Duración: La duración del taller se puede concretar con el centro educativo. Mínimo 1 sesión y máximo 3, de hora y media cada una.

Metodología: Se trabaja el contenido a través de la educación patrimonial que parte del concepto de patrimonio; desde lo individual hasta lo colectivo.

Objetos específicos: Aproximarnos al significado del patrimonio y sensibilización y respeto hacia el entorno próximo de los y las participantes.

Competencias: Respeto por el patrimonio natural y cultural, e interés por su conservación.

Descripción: Se trabaja el sentido del patrimonio partiendo de la experiencia personal de cada participante. A partir de este acercamiento se busca una vinculación con el entorno local del grupo hasta llegar a una reflexión más amplia sobre el patrimonio. En este proceso se trabaja la función del museo, su colección, su patrimonio histórico, herramientas y espacios, etc.

**El programa se trabaja según las necesidades de cada etapa educativa.*



SOMOS MIGRANTES



Recomendado: 6º de Primaria y 1º de Educación Secundaria Obligatoria.

Competencias: Migración, diversidad cultural y concienciación.

Duración: Hora y media

Objetivos específicos:

- Presentar la migración como un elemento inherente a la especie humana.
- Promover la reflexión crítica sobre las respuestas de la sociedad a fenómenos que le afectan en su realidad cotidiana.
- Comprender las causas del fenómeno migratorio y empatizar con las realidades de las personas migrantes.

Competencias:

- Desarrollo de la empatía: ponerse en el lugar de las personas migrantes.
- Conocer las características del fenómeno de la migración actual.
- Concienciación respecto a la diversidad social existente en nuestro entorno cercano.

Descripción:

Partimos de la historia del barco Leopoldina Rosa y su trayecto migratorio para reflexionar sobre nuestro pasado. Se trata de una unidad didáctica que propone un paseo a través de la historia de la humanidad.



PROPUESTA COMPLETA

Título de la oferta educativa:	Primaria						Educación Secundaria Obligatoria				Grado Medio	Bachiller		Educación para personas adultas	Formación Profesional
	1º	2º	3º	4º	5º	6º	1º	2º	3º	4º		1º	2º		
ITINERARIOS DIDÁCTICOS															
El siglo de las revoluciones										x	x	x	x	x	x
Los hermanos Zumalacárregui: general carlista y político liberal										x	x	x	x	x	x
Gerra y paz											x	x	x	x	x
Itinerario infantil del Museo	x	x	x	x	x	x									
Mujeres en el Museo Zumalakarregi				x	x	x									
OFERTA COMPLEMENTARIA															
Viaducto de Ormaiztegi										x	x	x	x	x	x
"Soinu ak zeinu ak soinu" de Maialen Lujanbio										x	x	x	x	x	x
IM/ZM Recorrido conjunto							x	x	x	x	x	x	x	x	x
IM/ZM Taller conjunto	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x					
MUSEO EN EL EXTERIOR															
Conociendo a las hermanas Feillet	x	x	x	x											
Nuestro patrimonio					x	x	x								
Somos migrantes						x	x								



ELEMENTOS DE APOYO



ASESORÍA PARA EL PROFESORADO

Con el objetivo de poder planificar la visita al Museo y así adaptar el recorrido a las necesidades del centro educativo, el Museo Zumalakarregi ofrece asesoramiento personalizado al profesorado que lo requiera. Así mismo, disponemos de material didáctico y el dossier para el profesorado de cada itinerario.

El Museo Zumalakarregi estará disponible en todo momento para la orientación y apoyo del personal docente.

En el caso de oferta virtual también se ofrecerá asesoramiento para adaptar la actividad a las necesidades de cada grupo, se realizará (como mínimo) una reunión telemática previa. Se consensuará entre el profesorado y el museo, la plataforma virtual a utilizar, la duración de la dinámica de trabajo y el posible uso del material didáctico online.

ARCHIVO ACTIVO

En esta sección de la página web del museo, tenemos a vuestra disposición numerosa información del siglo XIX (www.zumalakarregimuseoa.eus/es).



PROFESORADO

Escolares y Profesorado

Itinerarios

Profesorado

Talleres

Maleta didáctica de préstamo

Museo para niñas y niños

Asesoramiento al profesorado

Con el objetivo de poder planificar la visita al Museo y así adaptar el recorrido a las necesidades del centro educativo, el Museo Zumalakarregi ofrece asesoramiento personalizado al profesorado que lo requiera. Así mismo, disponemos de material didáctico y el dossier para el profesorado de cada itinerario.

Formulario de contacto

Archivo digital

La página web del Museo dispone de un **archivo digital** con numerosas investigaciones vinculadas con diferentes temáticas del siglo XIX: exposiciones virtuales, artículos, estudios, archivo sonoro, etc.

ZUBIAK 2026-2027. Propuesta educativa (PDF)



Archivo activo

Publicaciones

Exposiciones

Actividades anuales

Archivo activo

- Historias por temas
- Definitivamente Gipuzkoa: el territorio en el siglo XIX
- Proyecto "Pour Don Carlos"
- La batalla de Oriamendi. 1837
- Ampliando "Al abrigo de Urgull". Estampas de Euskal Herria
- "Leopoldina Rosa: una historia de hoy"
- Mujeres exploradoras del siglo XIX
- "Ante el abrazo de BERGARA; gesto e interpretación"
- ZM 30 (1989-2019) "30 miradas"
- Txapela. La boina en el siglo XIX
- "mappingalbum.net": "Euskal Herria: Paisajes en tránsito"
- Proyecto "Paisaje industrial"
- HÉLÈNE & BLANCHE FEILLET: Pioneras de la pintura en la Euskal Herria del siglo XIX
- Los Cien Mil Hijos de San Luis. 1823.



RENOVAMOS EL **ÁLBUM DEL SIGLO XIX!!!**
CATÁLOGO WEB DE ICONOGRAFÍA VASCA DEL SIGLO XIX



ZUBIAK

OFERTA EDUCATIVA 2026-2027
DEL MUSEO ZUMALAKARREGI